



Lokal læreplan musikk 7.trinn

Lærebok:

Antall uker	Tema:	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
1	Lytte og komponere		Vi lytter til lyder i klasserommet og lytter til lyder ute i naturen. Disse lydene noteres ned, elevene finner ut hvordan lydene kan settes sammen til puls og rytme og hvordan de kan gi lydene de har observert et musikalsk uttrykk.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Oppfatte og anvende puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering.		
Læringsmål	Du skal lytte og samle lyder både inne og ute og deretter sette lydene sammen til en komposisjon med rytme og puls.		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Klare å samle lyder som kan brukes til å lage en fast rytme - Bruke lydene i en komposisjon hvor harmoni, rytme og puls kommer tydelig frem		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 1	Tema: "stomp"	Læringsstrategi Tankekart (brukes i startfasen)	Lærebok. Annet lærestoff. - Viser eksempler på "stomp" fra youtube - Elevene bruker det de ser rundt seg for å kunne lage rytmer
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Oppfatte og anvende puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering. Komponere og gjøre lydopptak ved hjelp av digitale verktøy.		
Læringsmål	Elevene skal oppdage, reflektere over og observere hvilke lyder og rytmer som finnes i omgivelsene og som en kan benytte seg av for å lage rytmer.		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal finne brukbare rekvisita for å kunne lage rytmer i en komposisjon - Elevene skal kunne holde jevn puls og benytte seg av ulike rytmer i komposisjonen - Eleven skal kunne samhandle og samspille med sine medelever i en liten gruppe - Elevene skal kunne framføre komposisjonen fremfor resten av klassen sammen med gruppen - Elevene skal ved hjelp av ipad filme hverandres fremføringer		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 6	Tema: musikkhistorie	Læringsstrategi Strukturert tankekart	Lærebok. Annet lærestoff. taktogtone1.homestead.com/musikkhistorie.html
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Gjenkjenne musikk fra historiske hovedepoker i kunstmusikken		
Læringsmål	Elevene skal kun plassere de ulike musikkepokene (opprinnelsen, middelalderen, renessansen, barokken, wienerklassisismen og romantikken) inn i en tidslinje. Elevene skal kunne nevne noen av de mest kjente komponistene innenfor de ulike epokene. Elevene skal kunne høre og gjengi kjennetegn i musikken innenfor den enkelte epoke		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	Elevene skal kun plassere de ulike musikkepokene (opprinnelsen, middelalderen, renessansen, barokken, wienerklassisismen og romantikken) inn i en tidslinje. Elevene skal kunne nevne noen av de mest kjente komponistene innenfor de ulike epokene. Elevene skal kunne høre og gjengi kjennetegn i musikken innenfor den enkelte epoke		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 5	Tema: musikkteori og komposisjon C - durskala	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff. Musikkisum http://www.musikkteori.net/2010/04/08/skalaer-alt-du-trenger-a-vite-om-dem/
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Lage egne komposisjoner med utgangspunkt i enkle musikalske former og motiver og bruke grafisk notasjon til å lage skisser av komposisjonene		
Læringsmål	- Elevene skal kunne plassere noter i en c-durskala - Elevene skal kunne komponere enkle melodier ved hjelp av c-durskalaen og kunne fremføre dem på et klokkespill - Elevene skal i samspill med medelever fremføre egenprodusert komposisjon for resten av klassen		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	Elevene skal kunne plassere noter i en c-durskala og komponere en egen melodi ved hjelp av denne skalaen. Elevene skal kunne fremføre komposisjonen i samspill med medelever.		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 3	Tema: "Vi spiller på flasker"	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompangement		
Læringsmål	- Elevene skal i grupper lage sin egen komposisjon ved å spille på flasker - Elevene skal lytte seg frem til toner som klinger bra sammen - Elevene skal finne ut en måte å skrive ned komposisjonen på - Elevene skal fremføre komposisjonen på en klassekonsert og i forbindelse med skyggeteater		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal i grupper lage sin egen komposisjon ved å spille på flasker - Elevene skal lytte seg frem til toner som klinger bra sammen - Elevene skal finne ut en måte å skrive ned komposisjonen på		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 4	Tema: <i>La Traviata</i>	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff. - Store Norske Leksikon - Operaen "La Traviata" på Youtube
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Gjenkjenne musikk fra historiske hovedepoker i kunstmusikken. Gi uttrykk for opplevelser i møte med verker av sentrale komponister fra kunstmusikken.		
Læringsmål	- Elevene skal vite at Verdi er en komponist innenfor romantikken. Vite når han ble født og når han døde, hvor han vokste opp og under hvilke omstendigheter. - Elevene skal kunne noen av hans mest kjente verk - Elevene skal kunne kjenne innholdet og historien i operaen "La Traviata" - Elevene skal etter å ha sett operaen kunne uttrykke tanker og refleksjoner både muntlig og skriftlig rundt opplevelsen.		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal vite at Verdi er en komponist innenfor romantikken. Vite når han ble født og når han døde, hvor han vokste opp og under hvilke omstendigheter. - Elevene skal kunne noen av hans mest kjente verk - Elevene skal kunne kjenne innholdet og historien i operaen "La Traviata" - Elevene skal etter å ha sett operaen kunne uttrykke tanker og refleksjoner både muntlig og skriftlig rundt opplevelsen.		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			

Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	

Antall uker 3	Tema: Norsk og samisk folkmusikk	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)			
Læringsmål	- Elevene skal definere ordet; Folkemusikk - Elevene skal vite hva som kjennetegner norsk folkmusikk og samisk folkmusikk - Elevene skal kunne si noe om likheter og forskjeller mellom norsk og samisk forlkemusikk - Elevene skal kunne gi eksempler p norsk og samisk folkmusikk - Elevene skal kunne synge utvalgte norske folketoner og forstå hva de handler om? (Pål sine høner, hanen stenne på staburdshella og lignende)		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal definere ordet; Folkemusikk - Elevene skal vite hva som kjennetegner norsk folkmusikk og samisk folkmusikk - Elevene skal kunne si noe om likheter og forskjeller mellom norsk og samisk forlkemusikk - Elevene skal kunne gi eksempler p norsk og samisk folkmusikk - Elevene skal kunne synge utvalgte norske folketoner og forstå hva de handler om? (Pål sine høner, hanen stenne på staburdshella og lignende)		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			

Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse	
Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	

Antall uker 2	Tema: <i>Fame</i>	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk. Fremføre sanger og viser fra eldre og nyere tid.		
Læringsmål	- Elevene skal ha kunnskap til historien rundt sangen "Fame" og vite hva slags miljø den representerer - Elevene skal synge "Fame" med innlevelse og dans		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal ha kunnskap til historien rundt sangen "Fame" og vite hva slags miljø den representerer - Elevene skal synge "Fame" med innlevelse og dans		

Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse	
Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	

Antall uker 4	Tema: dans	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Delta i framføring med sang, spill og dans der egenkomponert musikk og dans inngår. Uttrykke egne ideer, tanker og følelser gjennom bevegelser og dans		

Læringsmål	- Elevene skal velge musikk og arrangere en dans til denne - Elevene skal kunne fremføre dansen for resten av klassen
Vurdering og egenvurdering: (VFL)	
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal velge musikk og arrangere en dans til denne - Elevene skal kunne fremføre dansen for resten av klassen
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse	
Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	

Antall uker 2	Tema: <i>Bethoven symfoni 9</i>	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
-------------------------	---	------------------------	----------------------------------

Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Gjenkjenne musikk fra historiske hovedepoker i kunstmusikken. Gi uttrykk for opplevelser i møte med verker av sentrale komponister fra kunstmusikken.	
Læringsmål	- Elevene skal vite at Bethoven er en komponist innenfor romantikken. Vite når han ble født og når han døde, hvor han vokste opp og under hvilke omstendigheter. - Elevene skal kunne noen av hans mest kjente verk - Elevene skal kunne beskrive hva de hører i musikken, hvilke instrumenter de hører og hva musikken formidler	
Vurdering og egenvurdering: (VFL)		
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal vite at Bethoven er en komponist innenfor romantikken. Vite når han ble født og når han døde, hvor han vokste opp og under hvilke omstendigheter. - Elevene skal kunne noen av hans mest kjente verk - Elevene skal kunne beskrive hva de hører i musikken, hvilke instrumenter de hører og hva musikken formidler	
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse		
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse		
Fra bibliotekplan		
Fra IKT plan		

Antall uker 3	Tema: <i>Reklame</i>	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Komponere og gjøre lydopptak ved hjelp av digitale verktøy		
Læringsmål	- Elevene skal lage sin egen reklamefilm som skal inneholde egen komponert musikk og egen komponerte ideer.		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse		Elevene skal lage sin egen reklamefilm som skal inneholde egen komponert musikk og egen komponerte ideer.	
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker 3	Tema: dabbing	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	Improvisere med stemme og instrumenter med utgangspunkt i enkle rytmiske, melodiske og harmoniske mønstre. Lage egne komposisjoner med utgangspunkt i enkle musikalske former og motiver og bruke grafisk notasjon til å lage skisser av komposisjonene.		
Læringsmål	- Elevene skal ”dabbe” en gitt scene fra en film, gi scenen et tematisk innhold, improvisere med ulik stemmebruk for å fremheve stemninger og komponere bakgrunnsmusikk. - Elevene skal kunne fremføre sin komposisjon for resten av klassen.		
Vurdering og egenvurdering: (VFL)			
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	- Elevene skal ”dabbe” en gitt scene fra en film, gi scenen et tematisk innhold, improvisere med ulik stemmebruk for å fremheve stemninger og komponere bakgrunnsmusikk.- - Elevene skal kunne fremføre sin komposisjon for resten av klassen.		
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse			
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse			
Fra bibliotekplan			
Fra IKT plan			

Antall uker	Tema:	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.

Kompetansemål (direkte fra læreplanen)	
Læringsmål	
Vurdering og egenvurdering: (VFL)	
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse	
Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	

Antall uker	Tema:	Læringsstrategi	Lærebok. Annet lærestoff.
Kompetansemål (direkte fra læreplanen)			

Læringsmål	
Vurdering og egenvurdering: (VFL)	
Vurderingskriterier. Høy grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Middels grad av måloppnåelse	
Vurderingskriterier. Lav grad av måloppnåelse	
Fra bibliotekplan	
Fra IKT plan	